

募集

クラフトのデザイン

銅器・漆器の素材や技術を活かしたデザインを応募下さい

クラフトコンペの地元「高岡市」の企業とデザイナーのマッチング事業を実施します。応募いただいたデザインを地元の銅器・漆器企業がセレクトし、試作に取り組みます。あなたの頭の中にあるクラフトを製品化し、多くの人に観ていただくチャンスです！自由な発想で、ご応募ください。

事業の流れ	①デザイナー（一般、プロ、学生等）がデザインを応募 ②高岡の銅器・漆器企業がマッチング会でデザインをセレクト ③デザイナーと企業が協力して試作 ④2017年（又は2018年）のクラフトコンペに出品
応募締切	平成29年5月19日（金）
条件	高岡の伝統産業の素材・技術（銅器銅合金・アルミ・鉄铸件、漆器（彫刻塗、螺鈿）など）を活かした製品のデザインであること。マッチング成立の場合、クラフトコンペ（2017又は2018）に出品すること。複数点応募も可能ですが未発表のデザインに限ります。その他、クラフトコンペの出品条件に準じます。
素材	銅器（銅合金・アルミ鑄造や、高岡銅器の金属加工技術を活用したデザイン） 漆器（螺鈿、彫刻など漆器の技術を活用したデザイン、異素材との組み合わせ可）
応募	無料 ※高校生は、マッチング作品のクラフトコンペ出品も無料です
対象者	デザイナー、クラフトマン、学生 など（個人・企業・グループを問いません）
応募方法	応募用紙（本紙裏面）とデザイン画をセットで応募ください。何点でも可。 ①応募用紙：必要事項を記入し、デザイン画と送付下さい。 ※本状裏面又はホームページからダウンロードも可能 ②デザイン画：A4サイズで、具体的なデザイン・素材・制作方法などが分かる 図面かスケッチで 説明文を記したものを※提出物は返却致しません。
選定	高岡市内の企業が、あなたのデザインを選びます。企業は、デザインはもちろん、製造方法や量産化も考慮し選考します。※マッチング不成立の場合もごさいます
諸権利	応募作品の著作権、工業所有権等に関する権利は応募者に帰属します。 商品化に至った場合は、製作企業と応募者の双方で、ロイヤリティー契約や製造、販売等の諸権利について協議下さい。
最近の実績	2016年のマッチング作品がクラフトコンペのファクトリークラフト部門のグランプリを受賞しました。



作品 QUILT
作者 望月未来×高岡漆器(株)
用途 トレイ
素材 カシュー、木
種類 漆器

問合・応募先

工芸都市高岡クラフトコンペ実行委員会（高岡商工会議所内）TEL. (0766)23-5000
クラフトホームページ <http://www.ccis-toyama.or.jp/takaoka/craft/>

工芸都市高岡クラフトコンペ「デザインマッチング」 応募用紙

作品名	
用途	
素材・技術	

フリガナ			
応募者氏名		性別	男・女
生年月日	西暦	年	月 日 区分 一般・学生
住所	〒		
電話番号	— —		
携帯電話 (緊急連絡先)	— —		
メール	@		
会社名又は学校名			
住所 (会社名又は学校)	〒		
	TEL		