

## 富山日米協会 令和7年度特別講演会

この度、富山日米協会では、映画脚本家・プロデューサー マイケル・ゴザード氏をお招きし、下記の通り特別講演会を開催いたします。

「エンタメでひもとく日米関係：文化が結ぶ二国の絆」と題してお話いただきます。是非、多数の皆様方にご参加いただきますようご案内いたします。

【と き】 令和7年6月10日（火） 14：00～15：30

【ところ】 ホテルグランテラス富山 4階祥雲の間（富山市桜橋通り2-28 TEL076-431-2211）

【演 題】 「エンタメでひもとく日米関係：文化が結ぶ二国の絆」  
“An Exploration of Japan-US Relations Through Entertainment”

【講 師】 マイケル・ゴザード 氏  
映画脚本家・プロデューサー



### 【マイケル・ゴザード氏】

・アメリカ・ペンシルバニア州出身。

テンプル大学映画・テレビ・ラジオ学科卒業。全米脚本家組合（WGA）公式会員。

・フィラデルフィアの大手ラジオ局でDJ・番組司会・プロデューサーとして勤務後、単身ハリウッドに渡り、『ショーシャンクの空に』や『ブルース・オールマイティ』で有名な名優モーガン・フリーマンの脚本・ストーリーエディターとして活躍。

その後、自ら執筆した脚本『PRIDE』を、大手映画製作会社ライオンズゲートに売り込み、全米で劇場公開された。

ホラー映画『THECOLLECTOR』『THE COLLECTION』（Dimension Films 製作）では共同プロデューサーとして企画に貢献。

・教育分野では、アルカディア大学やテンプル大学ロサンゼルス校・東京校、ドレクセル大学などで脚本・映画ビジネスを指導。米商務省主催のナイジェリア・アブジャでの映画セミナーでも講師を務めた。

・2018年には、北日本新聞・富山テレビ主催イベント「オリバー・ストーンと考える未来の富山」にて、監督との交渉やコーディネート、パネル司会を担当。後に同監督と脚本制作にも携わった。

・現在もエンタメ制作・教育の現場で精力的に活動している。

### 【申込方法】

入場は、無料です。また、当協会の会員以外の方も入場できます。

事前に下記へお申込みの上、直接ご来場ください。

主 催 : 富 山 日 米 協 会  
THE JAPAN-AMERICA SOCIETY OF TOYAMA  
〒930-0083 富山市総曲輪2-1-3（富山商工会議所／産業振興部内）  
TEL 076-423-1111（代） FAX 076-423-1114